

वेळ : २ तास

16

(१५)

प्र. १ 'आव्हान' या काव्यसंग्रहातून कवयित्रींची जीवनदृष्टी कशी प्रकट झाली आहे ते तुम्ही अभ्यासलेल्या
कवितांच्या आधारे विशद करा.

16

किंवा

"आत्मनिरीक्षणा बरोबरच जीवनाविषयी गंभीर चिंतनही 'आव्हान' मधील कवयित्रींनी केले आहे ".
या विधानाचा साधार परामर्श घ्या.

प्र. २ "ज्ञानसाधना आणि सामाजिक कल्याण यांचे एक दृढ समीकरण गं. बा. सरदार यांच्या लेखनातून
सतत जाणवत राहाते." 'प्रबोधनातील पाऊलखुणा' या लेखनसंग्रहाच्या आधारे चर्चा करा. (१५)

किंवा

"महाराष्ट्राच्या सामाजिक, राजकीय, सांस्कृतिक क्षेत्रातील परंपरांचा आणि प्रगतीचा वेध घेताना
गं. बा. सरदार मराठी जीवनाचे समग्र दर्शन आपल्याला घडवतात". 'प्रबोधनातील पाऊलखुणा'
या लेखनसंग्रहाच्या आधारे स्पष्ट करा.

प्र. ३ टीपा लिहा. (२०)

अ. 'अमानुष शक्तीनं भारलेली हवा' मधील भावविश्व.

किंवा

ब. 'वाळुचा प्रियकर' मधील प्रेमानुभव

क. 'स्वीकार' या कवितेतील भावानुभूती

किंवा

ड. 'राहीसाठी एक कविता' मधील अनुभवाचे स्वरूप

प. तुकारामाच्या व्यक्तित्वाची जडण-घडण

किंवा

फ. आगरकरांची राष्ट्रनिष्ठा आणि सुधारणावाद

ब. महात्मा फुले : सामाजिक क्रांतीचे अग्रदूत

किंवा

भ. शाहू महाराजांचे शैक्षणिक कार्य
